



**FIȘĂ DE IDENTITATE**  
**a programului de formare**  
**Arta și abordările interdisciplinare**  
**CURS AVIZAT**

**inclus în oferta de formare a Casei Corpului Didactic București**

CRITERII CURRICULARE											
<b>Tipul de program</b>	Formare continuă profesională / dezvoltare profesională/ evoluție în carieră										
<b>Public țintă vizat</b>	Personal didactic de predare și personal didactic auxiliar din învățământul preuniversitar										
<b>Justificarea ofertei (necesitate, utilitate)</b>	<p>Cursul răspunde nevoilor de formare a cadrelor didactice din domeniul educației artistice.</p> <p>Lecțiile interdisciplinare încurajează conexiunile între discipline sau domenii de studiu. Această combinație poate transforma procesul de învățare, făcându-l mai interesant și mai relevant pentru elevi. Abordarea interdisciplinară le dezvoltă elevilor gândirea critică, creativitatea și îi pregătesc pentru provocările unei lumi în continuă schimbare.</p> <p>Prin integrarea diferitelor discipline, educația devine mai relevantă și aplicabilă în viața reală, deoarece elevii învață să aplice cunoștințele în contexte variate.</p>										
<b>Durata</b>	<b>32 de ore</b>										
<b>Locul de desfășurare</b>	<b>Platforma elearning CCD Bucuresti</b>										
<b>Tip de formare</b>	online										
Curriculumul programului											
<b>Scopul</b>	Programul de formare își propune formarea cadrelor didactice în utilizarea instrumentelor digitale pentru a sprijini învățarea interdisciplinară, a instituției și a resurselor educaționale create individual/echipa.										
<b>Competențe vizate</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Proiectarea pedagogică a activităților interdisciplinare centrată pe competențe;</li><li>● Dezvoltarea competențelor digitale prin utilizarea unor platforme și aplicații informatice colaborative în procesul educațional;</li><li>● Dezvoltarea abilităților de organizare și integrare în oferta școlii a unor proiecte interdisciplinare în perspectiva creșterii motivației elevilor pentru învățare, promovării lucrului în echipă și stimulării creativității;</li></ul> <p>Utilizarea responsabilă a mediului și a resurselor digitale pentru activități educaționale</p>										
<b>Modulele tematice</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><thead><tr><th style="background-color: #c8e6c9;">MODULE</th><th style="background-color: #c8e6c9;">Nr. ore</th></tr></thead><tbody><tr><td><b>Modul I</b> : Proiectarea activităților interdisciplinare pentru implementarea Curriculumului Național. Aplicații practice</td><td style="text-align: center;">9</td></tr><tr><td><b>Modul II</b>: Platforme și instrumente pentru realizarea resurselor educaționale deschise. Aplicații practice</td><td style="text-align: center;">14</td></tr><tr><td><b>Modul III</b>: Valorificarea rezultatelor din activitățile interdisciplinare și promovarea imaginii școlii</td><td style="text-align: center;">9</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></tbody></table>	MODULE	Nr. ore	<b>Modul I</b> : Proiectarea activităților interdisciplinare pentru implementarea Curriculumului Național. Aplicații practice	9	<b>Modul II</b> : Platforme și instrumente pentru realizarea resurselor educaționale deschise. Aplicații practice	14	<b>Modul III</b> : Valorificarea rezultatelor din activitățile interdisciplinare și promovarea imaginii școlii	9		
MODULE	Nr. ore										
<b>Modul I</b> : Proiectarea activităților interdisciplinare pentru implementarea Curriculumului Național. Aplicații practice	9										
<b>Modul II</b> : Platforme și instrumente pentru realizarea resurselor educaționale deschise. Aplicații practice	14										
<b>Modul III</b> : Valorificarea rezultatelor din activitățile interdisciplinare și promovarea imaginii școlii	9										



	<b>Total ore</b>	32																																
<b>Repartizarea orelor</b>	<table border="1"><tr><td colspan="4">a) Criteriul elemente teoretice/ aplicații/ evaluare</td></tr><tr><td><b>Teorie</b></td><td><b>Aplicații</b></td><td><b>Evaluare</b></td><td><b>Total</b></td></tr><tr><td>10</td><td>20</td><td>2</td><td>32</td></tr><tr><td>30%</td><td>60%</td><td>10%</td><td>100%</td></tr><tr><td colspan="4">b) Criteriul formă de organizare</td></tr><tr><td><b>Online sincron</b></td><td><b>Online asincron</b></td><td colspan="2"><b>Total</b></td></tr><tr><td>12</td><td>20</td><td colspan="2">32</td></tr><tr><td>30%</td><td>60%</td><td colspan="2">100%</td></tr></table>		a) Criteriul elemente teoretice/ aplicații/ evaluare				<b>Teorie</b>	<b>Aplicații</b>	<b>Evaluare</b>	<b>Total</b>	10	20	2	32	30%	60%	10%	100%	b) Criteriul formă de organizare				<b>Online sincron</b>	<b>Online asincron</b>	<b>Total</b>		12	20	32		30%	60%	100%	
a) Criteriul elemente teoretice/ aplicații/ evaluare																																		
<b>Teorie</b>	<b>Aplicații</b>	<b>Evaluare</b>	<b>Total</b>																															
10	20	2	32																															
30%	60%	10%	100%																															
b) Criteriul formă de organizare																																		
<b>Online sincron</b>	<b>Online asincron</b>	<b>Total</b>																																
12	20	32																																
30%	60%	100%																																
<b>Modalități de evaluare a cursanților</b>	evaluare de parcurs la finalul fiecărui modul, test grila la final de curs, portofoliu																																	
<b>Modalități de evaluare a activităților de curs și a formatorilor</b>	chestionar feedback aplicat la finalul activităților de curs																																	
<b>RESURSE UMANE</b>																																		
<b>Formatori</b>	<table border="1"><thead><tr><th>Nume și prenume</th><th>Specializare</th><th>Nivel de pregătire</th><th>Document justificativ formator</th></tr></thead><tbody><tr><td>Comăniță Mariana Magdalena</td><td>Educație Muzicală</td><td>Universitar</td><td>Certificat formator</td></tr><tr><td>Ionescu Raluca Viviana</td><td>Educație muzicală specializată</td><td>Universitar</td><td>Certificat formator</td></tr><tr><td>Prof. Cosma Ioana</td><td>Informatica</td><td>Universitar</td><td>Certificat formator</td></tr></tbody></table>		Nume și prenume	Specializare	Nivel de pregătire	Document justificativ formator	Comăniță Mariana Magdalena	Educație Muzicală	Universitar	Certificat formator	Ionescu Raluca Viviana	Educație muzicală specializată	Universitar	Certificat formator	Prof. Cosma Ioana	Informatica	Universitar	Certificat formator																
Nume și prenume	Specializare	Nivel de pregătire	Document justificativ formator																															
Comăniță Mariana Magdalena	Educație Muzicală	Universitar	Certificat formator																															
Ionescu Raluca Viviana	Educație muzicală specializată	Universitar	Certificat formator																															
Prof. Cosma Ioana	Informatica	Universitar	Certificat formator																															
<b>Coordonator CCDB</b>	Nume Ioana Cosma e-mail ioana.cosma@ccdbucuresti.org																																	
<b>CRITERII ECONOMICE</b>																																		
<b>Cost program / activitate / cursant</b>	240 lei																																	
<b>Înscriere</b>	<a href="#">Formular de înscriere</a>																																	